



Ministério da Cultura



Calendário das Bancas de Defesa
Curso de Pós Graduação Especialização em Educação Museal

Data	Hora	Sala	Aluno/Título do artigo/Linha de Pesquisa/Orientador	Banca Examinadora
19/03/2016 (sábado)	10h	300	Letícia da Silveira Costa “EDUCAÇÃO MUSEAL: POR UMA EDUCAÇÃO MERCADOLÓGICA OU PARA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL?” Orientadora: Profª Ms. Fernanda Castro – Linha de Pesquisa “Políticas Públicas para o Campo da Educação Museal”	Prof. Ms. Selma Maria da Silva – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC e Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ)
			Marcelo Amaral Coelho “A REPRODUÇÃO DE OBRAS DE ARTE EM MADONNARO: MEDIANDO POSSIBILIDADES PARA O ENSINO DE ARTE E A FAMILIARIZAÇÃO COM O MUSEU” Orientadora: Profª Ms. Denise Gama – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”	Prof. Dr. Fabio Ricardo Reis de Macedo – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ) e Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Museu Nacional de Belas Artes/IBRAM
			Igor D’Martin Maia “MUSEU DE ARTE SACRA DE PARATY: MEMÓRIA SOCIAL E PRÁTICAS EDUCATIVAS” Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”	Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Museu da República/IBRAM e Profª Esp. Fátima Ornelas – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC
21/03/2016 (segunda)	10h	300	Beniza Karine Coelho da Silva Santana “EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: APRENDENDO A SENTIR PARA AGIR” Orientador: Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”	Prof. Ms. Erivaldo Pedrosa da Silva – Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e Prof. Dr. Marcelo Pereira – Colégio Pedro II
			Anatacha Sczesny Lochi	Profª Ms. Danielle Alves – Universidade Federal de

			<p>“PNEM: DO PROGRAMA À POLÍTICA. PRATICÁVEL SEM TER SIDO PROMULGADO?” Orientadora: Prof^a Ms. Fernanda Castro – Linha de Pesquisa “Políticas Públicas para o Campo da Educação Museal”</p> <hr/> <p>Samia Jraige “ACESSIBILIDADE PARA QUEM? UMA REFLEXÃO SOBRE O RECONHECIMENTO DO ESPAÇO DO PÚBLICO EM SOFRIMENTO PSÍQUICO DENTRO DOS MUSEUS” Orientadora: Prof^a Ms. Fernanda Castro – Linha de Pesquisa “Políticas Públicas para o Campo da Educação Museal”</p>	<p>Juiz de Fora (UFJF) e Prof^a Pós-Dr^a Kátia Frecheiras – Museu da República/IBRAM</p> <hr/> <p>Prof^a Dr^a Isabel Sanson Portella – Museu da República/IBRAM e Prof^a Pós-Dr^a Kátia Frecheiras – Museu da República/IBRAM</p>
21/03/2016 (segunda)	15h	300	<p>Rosa Maria Ebe dos Santos “VISITAS TEATRALIZADAS: O PAPEL DO FIGURINO EM CENA” Orientador: Prof. Dr. Marcelo Pereira – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Renata Peres David do Valle de Souza “ESPAÇO CULTURAL CLARA STEINBERG: AMPLIANDO A DIMENSÃO EDUCATIVA ATRAVÉS DO TEATRO” Orientador: Prof. Dr. Marcelo Pereira – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p>	<p>Prof. Dr. Samuel Abrantes Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ/EBA) e Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Museu Nacional de Belas Artes/IBRAM</p> <hr/> <p>Prof. Dr. Samuel Abrantes Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ/EBA) e Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Museu Nacional de Belas Artes/IBRAM</p>
21/03/2016 (segunda)	19h	300	<p>Diogo Guarnieri Tubbs “CONTRIBUIÇÃO À TRAJETÓRIA EDUCATIVA DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL: LEVANTAMENTO DE AÇÕES 1985-1989” Orientadora: Prof^a Pós-Dr^a Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p> <hr/> <p>Gabriela Graciosa da Fonseca “ISTO É APENAS TINTA: VÂNDALOS, PATRIMÔNIO E EDUCAÇÃO MUSEAL”</p>	<p>Prof^a Dr^a Aline Montenegro Magalhães – Museu Histórico Nacional/IBRAM, Universidade Estácio de Sá (UNESA) e Prof. Ms. Selma Maria da Silva – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Prof. Dr. Mario Chagas – Museu da República/IBRAM e Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação</p>

			<p>Orientadora: Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p> <hr/> <p>Rafaella Guaycurus Alves “O MUSEU HISTÓRICO NACIONAL E O SESQUICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA EM 1972: UM FOCO NA EDUCAÇÃO MUSEAL” Orientadora: Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p>	<p>Oswaldo Cruz (FIOCRUZ)</p> <hr/> <p>Profª Drª Aline Montenegro Magalhães – Museu Histórico Nacional/IBRAM, Universidade Estácio de Sá (UNESA) e Prof. Ms. Selma Maria da Silva – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p>
22/03/2016 (terça)	10h	300	<p>Débora da Silva Lopes dos Santos “PELO DIREITO À EJA DENTRO DOS MUSEUS” Orientadora: Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p> <hr/> <p>Elisabete Ferreira “PROJETO DOM RATÃO COMO PROPOSTA PEDAGÓGICA DO SETOR EDUCATIVO DO MUSEU IMPERIAL DE PETRÓPOLIS” Orientadora: Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p> <hr/> <p>Marcelo Augustinho Paulo “PEQUENAS MÃOS: UMA EXPERIÊNCIA ENTRE A EDUCAÇÃO INFANTIL E O PROGRAMA EDUCATIVO DO CCBB-RJ” Orientadora: Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Linha de Pesquisa “História das Ideias na Educação Museal”</p>	<p>Profª Drª Marta Lima de Souza – Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e Profª Ms. Magaly Cabral – Museu da República/IBRAM</p> <hr/> <p>Profª Ms. Magaly Cabral – Museu da República/IBRAM e Profª Ms. Fernanda Castro – Museus Castro Maya/Chácara do Céu/IBRAM</p> <hr/> <p>Profª Drª Cristina Carvalho – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio) e Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Museu Nacional de Belas Artes/IBRAM</p>
22/03/2016 (terça)	15h	300	<p>Ana Cássia Caldas de Jesus “O MUSEU E SUA RELAÇÃO COM O PÚBLICO DE 0 A 6 ANOS” Orientador: Prof. Dr. Marcelo Pereira – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Beatrice Martins dos Santos</p>	<p>Profª Ms. Xênia Fróes – Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro e Profª Esp. Fátima Ornelas – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Profª Ms. Maria Helena Quelhas – Instituto Superior</p>

			<p>“A CRIANÇA E O MUSEU DE ARTE: REFLEXÕES SOBRE O DESENVOLVIMENTO ESTÉTICO NAS AÇÕES VOLTADAS PARA BEBÊS” Orientador: Prof. Dr. Marcelo Pereira – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Alice Ribeiro “PEQUENOS CURIOSOS, UM AVENTAL E UM MUSEU: O PÚBLICO INFANTIL NO MUSEU DA VIDA” Orientador: Prof. Dr. Ozias Soares – Linha de Pesquisa “Construção Histórico-conceitual e práxis em Educação Museal”</p>	<p>de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC e Profª Esp. Fátima Ornelas – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Profª Ms. Isabel Mendes – Museu de Astronomia (MAST) e Profª Esp. Fátima Ornelas – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p>
22/03/2016 (terça)	19h	300	<p>Bernardo Domingos de Almeida “OBJETO-ÍCONE: A MULTIPLICIDADE SIMBÓLICA DO OBJETO MUSEAL COMO ELEMENTO REFLEXIVO” Orientador: Prof. Dr. Ozias Soares – Linha de Pesquisa “Construção Histórico-conceitual e práxis em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Marja Cardoso “EDUCAÇÃO, SOCIALIZAÇÃO DE ACERVOS DE C&T E PRESERVAÇÃO DO SABER CIENTÍFICO ATRAVÉS DA EXPOSIÇÃO FAZ TEMPO” Orientador: Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Fábio Silva Gonçalves “UM OLHAR SOBRE HISTÓRIA E PATRIMÔNIO NA CIDADE DE DUQUE DE CAXIAS: O CASO DO MUSEU VIVO DO SÃO BENTO” Orientador: Prof. Dr. Ozias Soares – Linha de Pesquisa “Construção Histórico-conceitual e práxis em Educação Museal”</p>	<p>Prof. Ms. Rossano Antenuzzi – Museu Nacional de Belas Artes/IBRAM e Prof. Ms. Selma Maria da Silva – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Prof. Dr. Marcelo Pereira – Colégio Pedro II e Profª Ms. Denise Gama – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Profª Ms. Giselle dos Santos Siqueira – Secretaria de Educação de Duque de Caxias e Prof. Ms. Selma Maria da Silva – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p>
23/03/2016	15h	300	Rita de Cássia Liberatori	Profª. Drª. Maria Lúcia Cunha Lopes de Oliveira –

(quarta)			<p>“ONEYDA ALVARENGA: SUA EXPERIÊNCIA TÉCNICO-PROFISSIONAL PARA APRIMORAR A EDUCAÇÃO MUSEAL. EDUCAÇÃO EM ARQUIVOS É POSSÍVEL?” Orientadora: Profª Ms. Denise Gama – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p> <hr/> <p>Carlos Henrique Gomes da Silva “A PRESENÇA NA AUSÊNCIA: PAULO FREIRE E A MESA DE SANTIAGO DO CHILE, 1972” Orientadora: Profª Drª Sandra Santos – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p> <hr/> <p>Vanessa Capucho “PATRIMÔNIO E IDENTIDADE: O USO EDUCATIVO DO PALÁCIO TIRADENTES” Orientadora: Profª Drª Sandra Santos – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p>	<p>Universidade Federal Fluminense (UFF) e Profª Drª Sandra Santos – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Prof. Dr. Bruno Matos Vieira – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ) e Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Museu da República/IBRAM</p> <hr/> <p>Profª Ms. Alessandra Schimite da Silva – CALIBAN Produtora e Profª Ms. Denise Gama – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p>
23/03/2016 (quarta)	19h	300	<p>Cintia da Silva Figueiredo “AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NO CAMPO DA EDUCAÇÃO MUSEAL: PERSPECTIVAS ATRAVÉS DA LEI 10.639/03” Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p> <hr/> <p>Joyce Freitas Brandão “ACESSIBILIDADE A MUSEUS: ARTICULANDO RELAÇÕES COM A EDUCAÇÃO MUSEAL” Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p> <hr/> <p>Fredson Rodrigues Marques Araújo “MUSEU EM FAVELA: O MUSEU DA AMARÉ E O RESGATE DE</p>	<p>Prof. Dr. Alexandre Nascimento - FAETEC (EEMMMT e EATPF) e Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ)</p> <hr/> <p>Profª Ms. Ana Paula Corrêa de Carvalho - Universidade Federal do Rio de Janeiro (URFJ/EBA) e Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ)</p> <hr/> <p>Profª Ms. Cláudia Rose Ribeiro da Silva – Museu da Maré e Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Museu da</p>

			<p>UMA MEMÓRIA SILENCIADA Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p>	República/IBRAM
24/03/2016 (quinta)	19h	300	<p>Natasha Mól “QUE DISCURSO É ESSE? ANÁLISE DO DISCURSO DO MUSEU A PARTIR DA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO MUSEAL” Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p> <hr/> <p>Fabiana Ferreira de Alcântara “A VALIDADE DE EXPERIÊNCIAS COM MEDIAÇÃO: O EDUCADOR E A CAPACIDADE DE EMOCIONAR” Orientador: Prof. Dr. Marcelo Pereira – Linha de Pesquisa “Práticas em Educação Museal”</p> <hr/> <p>Polyana Lourenço “QUANDO ENSINO O QUE NÃO SEI: DIÁLOGOS COM O MESTRE IGNORANTE” Orientadora: Profª Ms. Selma Maria da Silva – Linha de Pesquisa “Educação, Museu, Cultura e Memória”</p>	<p>Profª Drª Leila Beatriz– Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ)</p> <hr/> <p>Prof. Dr. Ozias Soares – Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ) e Profª Esp. Fátima Ornelas – Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro (ISERJ)/FAETEC</p> <hr/> <p>Profª. Ms. Janis Pérez Clémen – Universidade Federal Fluminense (UFF), Instituto Moreira Salles e Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras – Museu da República/IBRAM</p>

Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro - ISERJ/FAETEC

Rua Mariz e Barros, 273 – Praça da Bandeira – Rio de Janeiro - RJ, CEP: 20270-003

Telefones: (21) 2334-2501 / (21) 2334-1754

Coordenação:

Profª Esp. Fátima Ornelas (ISERJ/FAETEC): profornelas@gmail.com

Profª Pós-Drª Kátia Frecheiras (Museu da República/IBRAM): katia.frecheiras@museus.gov.br